

# ATTRAVERSO L'ARTE CONTEMPORANEA 2022/23

Webinar per docenti,  
studenti e appassionati

TERZA EDIZIONE

Che cosa insegniamo quando insegniamo arte? Quali sono gli artisti, le opere e gli essenziali da consegnare ai nostri allievi?

Il webinar **Attraverso l'arte contemporanea 2022/23** propone un percorso di **7 incontri**, fruibili sia in diretta sia in differita, per riscoprire il panorama delle più rivoluzionarie forme espressive e per offrire ai docenti una conoscenza approfondita degli artisti che hanno segnato l'epoca contemporanea.

Valido ai fini della formazione in servizio ai sensi del Piano per la Formazione dei Docenti  
(D.M. 19 ottobre 2016, n.797)

7

LEZIONI

23

ORE DI CORSO

14 ore di lezione  
2 ore di approfondimento personale  
6 ore di produzione degli elaborati finali  
1 ora di restituzione

PROMOSSO DA:

**diesse**  
Didattica e Innovazione Scolastica  
Centro per la formazione e l'aggiornamento

**Apis**  
Amore per il Sapere

IN COLLABORAZIONE CON:

FONDAZIONE  
**PISTOLETTO**  
CITTADELLARTE  
BIELLA

PALAZZO  
COLLECITA

**i** PER INFORMAZIONI:  
[www.amoreperilsapere.it/webinar/arte/attraverso-arte-contemporanea-2023/](http://www.amoreperilsapere.it/webinar/arte/attraverso-arte-contemporanea-2023/)  
[info@amoreperilsapere.it](mailto:info@amoreperilsapere.it)

**DIREZIONE:**  
Marco Ferrari  
Melissa Tresin

## PROGRAMMA

Il webinar si svolge *online* tramite la piattaforma Zoom. Le lezioni saranno fruibili sia in diretta sia *on demand*:

10/11  
2022

ore 15.00

**Giorgio Morandi. Il quotidiano silenzioso**

**Silvia Evangelisti** *Università di Bologna*

24/11  
2022

ore 15.00

**Alberto Burri e la manipolazione della materia**

**Silvia Evangelisti** *Università di Bologna*

01/12  
2022

ore 15.00

**I luoghi dell'arte contemporanea. Viaggio tra musei, mostre ed esposizioni**

**Giuseppe Frangi** *Casa Testori*

15/12  
2022

ore 15.00

**Donne committenti dell'arte contemporanea. Un percorso al femminile tra gli umori di Luisa Casati, Margherita Sarfatti, Alma Mahler, Gertrude Stein e Peggy Guggenheim**

**Beatrice Buscaroli** *Accademia di Belle Arti di Bologna*

12/01  
2023

ore 15.00

**Bill Viola, linguaggi pittorici della video-art**

**Marco Tonelli** *Accademia di Belle Arti di Urbino*

26/01  
2023

ore 15.00

**Filosofia dell'attrazione. Il silenzio di Malevich, la "crisi dello spirito" e la crisi del concetto di rappresentazione**

**Bruno Bandini** *Filosofo dell'arte*

09/02  
2023

ore 15.00

**Carlo Scarpa. Architetto o artigiano?**

**Alberto De Biasio** *Architetto*

Inoltre è prevista la fruizione di una lezione preregistrata del webinar **Attraverso l'arte contemporanea 2018**:

**Ai Weiwei**

**Giuseppe Frangi** *Casa Testori*

## ELABORATI FINALI

Per i docenti interessati è previsto il rilascio dell'**attestato di partecipazione per un totale di 23 ore**, così articolate: 14 ore per le lezioni previste dal programma, 2 ore per la lezione del webinar Attraverso l'arte contemporanea 2018, 6 ore di produzioni degli elaborati finali e 1 ora per il questionario di gradimento.

Infatti, il percorso formativo, strutturato secondo i requisiti indicati dalla direttiva 170 del MIUR, richiede un **lavoro di circa 6 ore complessive di produzione di materiali** da realizzare durante il corso stesso.

In particolare i docenti dovranno caricare, entro il **30 aprile 2023** nella pagina del webinar sul sito dell'associazione Amore per il Sapere, una relazione sul percorso effettuato e la progettazione di una unità di apprendimento (non unità didattica) relativa ai contenuti del webinar o (*aut*) la narrazione di una sperimentazione realizzata in classe con i propri allievi, eventualmente corredata da produzione degli studenti.

## ISCRIZIONI

La quota di partecipazione per i docenti soci Diesse è di **60,00 €**; per i docenti non soci di Diesse è di **90,00 €** e per le classi è di **120,00 €**. È possibile iscriversi fino all'1 novembre 2022, **compilando il modulo** presente sul sito di Amore per il Sapere ([www.amoreperilsapere.it/webinar/arte/attraverso-arte-contemporanea-2023/](http://www.amoreperilsapere.it/webinar/arte/attraverso-arte-contemporanea-2023/)).

- È possibile pagare tramite bonifico bancario e inserire nel modulo la ricevuta del bonifico:  
Intestato a Diesse - Centro per la Formazione e l'Aggiornamento, presso Banca Intesa Sanpaolo  
IBAN: IT03G0306909606100000119835  
Nella causale indicare nome, cognome e il corso Attraverso l'arte contemporanea 2023
- Per i docenti che ne hanno diritto è possibile iscriversi su **S.O.F.I.A.** ed utilizzare la Carta Docente ("Attraverso l'arte contemporanea 2022/23", codice: **76922**), inserendo nel modulo il voucher rilasciato.